

کوئی وعدہ نہیں

کوئی دعویٰ نہیں

روحانی درسگاہ ، دارالعمل چشتیہ ، لاہور کی طرف سے ”حروف صوامت“
کے خاص اعمال کا خاص روحانی تحفہ جو ہر مقصد کے حصول کیلئے مجرب ہے

بندش کا سر تاج عمل

حروف صوامت ایک ایسا علم ہے جس سے تقریباً ہر دنیاوی کام کیا جاسکتا ہے۔ کوئی عمل ایسا نہیں جس سے
عملیاتی کام 80 سے 90 فیصد کئے جاسکیں سوائے حروف صوامت کے۔
جنات کی تسخیر کی طرح کے خطرناک اعمال کرنے کے بعد جو قوتیں حاصل ہوں گی وہ بھی کبھی ایسے کام
حل نہیں کر پاتیں جو حروف صوامت کا عامل آرام سے کر لیتا ہے۔

دارالعمل

دارالعمل چشتیہ
لاہور، پاکستان

روحانی درسگاہ

قائم شدہ
۱۹۹۶

سرپرست: ابونا فخر خاں مقبول عارف حفظہ اللہ

خط و کتابت کا پتہ: پوسٹ بکس 9119، لاہور۔ پوسٹ کوڈ 54570 +92-322-7772772

(دفتر): 042-35410586 (دفتر): 0343-7772772 (صبح 11 سے شام 5 بجے علاوہ جمعہ و اتوار)

darulamal.org/ruhanidarsgah ruhanidarsgah@gmail.com ruhanidarsgah

ruhanidarsgah /in/ruhanidarsgah ruhanidarsgah ruhanidarsgah

ruhanidarsgah.blogspot.com +ruhanidarsgah97 darulamalchishtia

ضبط و ضبط و ضبط

دار العمل چشتیہ کی روحانی درسگاہ اور دیگر تمام شعبہ جات کی لاہور مرکزی دفتر کے علاوہ کوئی شاخ نہیں۔ نہ ہی کوئی نمائندہ مقرر ہے اور نہ ہی کسی کو اجازت دی گئی ہے کہ وہ ادارے کے نام پر کوئی معاملہ کر سکے۔ اسی طرح عملیات سیکھنے کے لئے خصوصی طور پر یہ بات ذہن نشین رکھیں کہ ادارے کی طرف سے کسی کو بھی ادارے کے اعمال آگے سکھانے کی اجازت نہیں۔ ایسا کرنے والے کی باطنی مدد ختم ہو جاتی ہے جس کی وجہ سے وہ رجعت کا شکار ہو جاتا ہے۔ چند روپوں کے لئے اپنی دنیا اور آخرت بھی خراب ہوتی ہے۔ ادارے سے سیکھنے والے تمام طالب علموں کا یہ حلف ہوتا ہے کہ سیکھے گئے اعمال، بغیر سکھانے کی اجازت حاصل کئے، آگے نہیں سکھائیں گے۔ مگر افسوس کہ کچھ ناعاقبت اندیش افراد ایسا کرتے ہیں۔ اپنا بھی نقصان اور آگے سیکھنے والوں سے بددیانتی کیونکہ جب خود کے پاس طاقت نہیں تو آگے کیا دی جائے گی۔ اور ایسا کام عموماً وہ افراد زیادہ کرتے ہیں جو شروع میں قریب ہونے کی کوشش کرتے ہیں اور لوگوں کو یہ تاثر دیتے ہیں کہ ”ہم بہت خاص ہیں“۔ لہذا ایسے تمام افراد سے کوئی معاملہ کرنے پر، معاملہ کرنے والا اپنے نقصان کا خود ذمہ دار ہوگا، ادارہ ہرگز ذمہ دار نہ ہوگا۔

بندش کا سر تاج عمل

بندش کے کئی اعمال ہیں۔ کچھ کا نتیجہ بہت جلد نکلتا ہے مگر دیر پا نہیں ہوتا، کچھ کا دیر سے نکلتا ہے مگر دیر پا ہوتا ہے۔ ”حروف صوامت“ وہ عمل ہے جس کا نتیجہ بھی جلد ہی نکلتا ہے اور زیادہ مدت تک اثر ہوتا ہے۔ شرط صرف اتنی ہے کہ عمل کرنے والا باقاعدہ عامل ہو، گرہن میں زکوٰۃ نکالی ہو، صاحبِ عمل سے اجازت لے کر زکوٰۃ نکالی ہو اور جب عمل کا طلسم یا تعویذ بنائے تو صحیح بنائے۔ ان شاء اللہ، اصولوں کے مطابق چلنے والے کا عمل تیر کی طرح اثر کرے گا۔

حروف صوامت کی زکوٰۃ عموماً سورج اور چاند گرہن کے اوقات میں نکالی جاتی ہے۔ سورج گرہن میں جو زکوٰۃ نکالی جاتی ہے، وہ زیادہ طاقتور ہوتی ہے بنسبت چاند گرہن کے۔

بندے نے کئی اساتذہ سے فیض پایا۔ گرہن کے وقت عمل میں اساتذہ کی آپس میں رائے کا اختلاف بھی ملا۔ کچھ نے کہا کہ دنیا میں جہاں بھی گرہن لگے، اپنے علاقے میں عمل کر لینا چاہئے۔ کچھ نے کہا کہ گرہن جب سامنے ہو تو ہی عمل صحیح ہوتا ہے۔ بندے نے دوسری رائے کو ترجیح دی کیونکہ گرہن جہاں لگا ہوتا ہے، وہیں اپنے اثرات بھی مرتب کر رہا ہوتا ہے۔ سورج کہیں نکلے اور اثرات ہم پر پڑیں..... جب یہ نہیں ہوتا تو پھر گرہن کے اثرات کیسے آ سکتے

ہیں؟ بہر حال اہل فن کی اپنی رائے ہے۔ جو جس کو ٹھیک سمجھے، عمل کرے۔ بندے نے تو واضح فرق دیکھا ہے کہ جب گرہن لگا ہو اور عمل کریں تو عمل میں بفضلِ خدا عجیب تاثیر ہوتی ہے۔ اور جب کہیں اور لگا ہو اور عمل کیا جائے تو بہت کم ہی تاثیر دیکھنے میں آئی ہے۔ اب یہ خوش قسمتی کہیں کہ عمل کرنے والوں کو ایسے گرہن مل جائیں، جہاں وہ عمل کریں، وہاں نظر آئیں۔

گرہن کے اوقات میں غالباً جس عمل کی زکوٰۃ سب سے زیادہ نکالی جاتی ہے، وہ حروفِ صوامت کا عمل ہے۔ حروفِ صوامت پر زیادہ بات تو نہیں کروں گا، بس اتنا کہوں گا کہ زکوٰۃ تو بہت لوگ نکالتے ہیں، کامیاب بھی ہوتے ہیں مگر سمجھ یہ کسی کو ہی آتا ہے۔ یعنی صحیح معنوں میں اس کا کھلاڑی کوئی کوئی ہوتا ہے۔ اور جو اس کا کھلاڑی ہوتا ہے، وہ ایسے ایسے کارنامے سرانجام دے سکتا ہے کہ جو وہ عامل بھی نہیں کر سکتے جو جنات کو قابو کرنے کا دعویٰ کرتے ہیں۔ عامل کی اپنی عقل پر منحصر ہے کہ وہ اس ہتھیار کو کیسے کیسے چلاتا ہے۔

حروفِ صوامت

حروفِ صوامت بے نقطہ حروف کو کہا جاتا ہے۔ یہ کل تیرہ (۱۳) حروف ہیں: ا، ح، د، ر، س، ص، ط، ع، ک، ل، م، و، ہ۔

اس کو ملا کر اس طرح بھی لکھا جاتا ہے: احد، رص، طعک، لموہ

ان سب حروف کے کل اعداد 543 بنتے ہیں۔ اسی لئے اس کی زکوٰۃ

نکالتے وقت 543 مرتبہ ان حروف کو لکھا جاتا ہے۔

زکوٰۃ نکالنے کا طریقہ

پہلے لکھ کر دیکھ لیں کہ آپ کتنی دیر میں 543 بار ”احد رص طعک لموہ“ لکھ سکتے ہیں۔ اس کا آسان طریقہ یہ ہے کہ آپ ایک سو دفعہ لکھیں اور وقت نوٹ کر لیں۔ جتنا وقت ایک سو کو لکھنے میں لگا ہے، اسی کے اعتبار سے 543 کو قیاس کر لیں اور تھوڑا زیادہ کر لیں۔ فرض کریں کہ دس منٹ میں آپ نے ایک سو لکھا۔ تو قریباً ایک گھنٹہ میں آپ 543 لکھ لیں گے۔ ایک گھنٹہ کے آپ دو حصہ کریں تو تیس منٹ جواب آتا ہے۔ اب گرہن کا جو عروج کا وقت ہو، اس سے آپ تیس منٹ کم کر لیں اور اس وقت لکھنا شروع کر دیں۔ یہ سب سے مؤثر وقت ہوتا ہے۔ ورنہ جب گرہن کے وقت کا آغاز ہو جائے تو آپ اس وقت بھی لکھ سکتے ہیں۔ مگر تاثیر میں کمی ہوتی ہے۔ نیز یہ بھی دھیان رکھیں کہ جب گرہن لگنا شروع ہو تو لکھنا شروع کر دیں۔ ایسا نہ ہو کہ جنتریوں سے گرہن کا وقت دیکھ کر شروع کر دیں اور سامنے چاند یا سورج کو گرہن نہ لگنا شروع ہو۔

لکھنے کا طریقہ

اس کو لکھنے کا خاص طریقہ یہ ہے کہ لمبا سانس لیں اور سانس بند کر کے جتنا لکھا جائے، لکھ لیں۔ پھر سانس نکال کر دوبارہ اندر لیں اور پھر لکھیں۔ عام سفید کاغذ پر کالے مارکر، پوائنٹر، پین یا پھر کالی پنسل سے بھی لکھ سکتے ہیں۔ ایک لائن میں مکمل حروف صوامت کو لکھیں، چاہے تین یا چار یا زائد بار آ جائے۔ لائن کے آخر میں توڑیں نہیں کیونکہ اس طرح بعد میں گننے میں مشکل

ہوتی ہے۔ اگر

لکھیں۔ اس

لکھنے

دیں۔ یہ آ

بات کہ آ

دے۔ دیا

نہ ہو تو جب

غال

آتش،

زیادہ

یہ

ہے

زبرد

مط

ہوتی ہے۔ اگر ایک لائن میں پانچ بار لکھا ہے تو اب ہر لائن میں پانچ بار ہی لکھیں۔ اس طرح آپ کو آخر میں گنتے میں بہت آسانی ہوگی۔

اختتامِ عمل

لکھنے کے بعد اس کاغذ کو کالے کپڑے میں لپیٹ کر کسی ویران جگہ دبا دیں۔ یہ آپ کی زکوٰۃ مکمل ہوگئی اور آپ اس عمل کے عامل ہو گئے۔ رہی یہ بات کہ آپ کو کتنی کامیابی ملی، یہ اللہ تعالیٰ ہی کی مرضی ہے کہ کس کو کتنی کامیابی دے۔ دیا کر واپس آ کر دو رکعت نفل شکرانے کے پڑھیں۔ اگر نفل نماز کا وقت نہ ہو تو جب وقت ملے، جلد شکرانے کے نفل ادا کریں۔

حروفِ صوامت کا غالب مزاج

غالب مزاج سے مراد یہ ہے کہ کسی بھی عمل کے جتنے حروف ہوں، ان کو آتش، بادی، آبی، خاکی میں تقسیم کیا جائے۔ جس مزاج کے حروف سب سے زیادہ ہونگے، وہی غالب مزاج اس عمل کا کہلائے گا۔ یہاں ایک نکتہ عرض کر دوں کہ حروفِ صوامت کو مٹی میں اس لئے دبایا جاتا ہے کہ حروفِ صوامت کا غالب مزاج ”خاکی“ ہے اور خاکی طریقے پر ہی زبردست چلتا ہے۔

غیر شرعی مقصد کے لئے عمل ہر گز نہ کریں

حروفِ صوامت چونکہ ”بندش“ کا عمل ہے یعنی کسی بھی مقصد کے لئے مطلوب کو باندھنا۔ اس لئے شریعت کو مد نظر رکھتے ہوئے یہ عمل کیا جائے۔

ہوتی ہے۔ اگر ایک لائن میں پانچ بار لکھا ہے تو اب ہر لائن میں پانچ بار ہی لکھیں۔ اس طرح آپ کو آخر میں گنتے میں بہت آسانی ہوگی۔

اختتام عمل

لکھنے کے بعد اس کاغذ کو کالے کپڑے میں لپیٹ کر کسی ویران جگہ دبا دیں۔ یہ آپ کی زکوٰۃ مکمل ہوگئی اور آپ اس عمل کے عامل ہو گئے۔ رہی یہ بات کہ آپ کو کتنی کامیابی ملی، یہ اللہ تعالیٰ ہی کی مرضی ہے کہ کس کو کتنی کامیابی دے۔ دبا کر واپس آ کر دو رکعت نفل شکرانے کے پڑھیں۔ اگر نفل نماز کا وقت نہ ہو تو جب وقت ملے، جلد شکرانے کے نفل ادا کریں۔

حروف صوامت کا غالب مزاج

غالب مزاج سے مراد یہ ہے کہ کسی بھی عمل کے جتنے حروف ہوں، ان کو آتش، بادی، آبی، خاکی میں تقسیم کیا جائے۔ جس مزاج کے حروف سب سے زیادہ ہونگے، وہی غالب مزاج اس عمل کا کہلائے گا۔ یہاں ایک نکتہ عرض کر دوں کہ حروف صوامت کو مٹی میں اس لئے دبایا جاتا ہے کہ حروف صوامت کا غالب مزاج ”خاکی“ ہے اور خاکی طریقے پر ہی زبردست چلتا ہے۔

غیر شرعی مقصد کے لئے عمل ہرگز نہ کریں

حروف صوامت چونکہ ”بندش“ کا عمل ہے یعنی کسی بھی مقصد کے لئے مطلوب کو باندھنا۔ اس لئے شریعت کو مد نظر رکھتے ہوئے یہ عمل کیا جائے۔

جب شبہ ہو کہ جائز ہے یا ناجائز تو کسی معتبر مفتی صاحب سے پوچھ کر بندش کے اعمال کریں۔ ویسے بھی بہتر ہے کہ کسی معتبر مفتی صاحب سے مسائل سمجھ لیں کہ کس کس جگہ گنجائش ہے تاکہ آپ کبھی غلط عمل نہ کریں۔ جو آج کل کا ماحول ہے، اس میں پیسوں کی خاطر اچھے اچھے حضرات بھی حرام میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔

حروف صوامت کو استعمال کرنے کا طریقہ

جب بھی کسی مقصد کے لئے اس کا عمل کرنا ہو، تو سب سے پہلے اس کی عبارت بنائی جاتی ہے۔ عبارت بنانے میں چار حصوں کو مد نظر رکھیں:

(۱) آغاز

(۲) مقصد

(۳) مطلوب (جس پر عمل کرنا ہے) (۴) مقصد کی تفصیلی عبارت

عالمین نے اس کے بہت طریقے لکھے ہیں مگر آسانی کے لئے صرف ایک طریقہ لکھتا ہوں جو سمجھنے میں بھی بہت آسان ہے اور ہمارے روزمرہ کے معمول میں بھی ہے۔

ایک مثال لیتے ہیں کہ عثمان بن پروین ایک شخص ہے، جس کا کام یہ ہے کہ لڑکیوں کو پھنساتا ہے، پھر شادی کرتا ہے، پھر لڑکی کی دولت، عزت اور جسم سے کھیل کر غائب ہو جاتا ہے۔ طلاق تک نہیں دیتا۔ ایسے شخص کو سبق سکھانا ہو تو شریعت نے ایسی صورت میں اجازت دی ہے کہ ایسے فاسق و فاجر شخص کا نکاح باندھ دیا جائے تاکہ وہ آئندہ کسی لڑکی کی زندگی کو خراب نہ کر سکے۔

اب چار نکتوں کے لحاظ سے سمجھاتا ہوں۔

(۱) آغاز : آغاز میں لفظ ”بسم“ لکھنا ہوتا ہے۔

(۲) مقصد : نکاح

(۳) مطلوب : عثمان بن پروین

(۴) تفصیل : ہرگز کبھی نہ کر سکے۔

اب مکمل عبارت یہ بنے گی:

”بسم نکاح عثمان بن پروین، ہرگز کسی سے کبھی نہ کر سکے۔“

نوٹ: عبارت میں ”؛“ کا استعمال صرف سمجھانے کے لئے کیا ہے۔ یہ حروف صوامت کا طلسم بناتے وقت استعمال نہیں ہوتا۔

عبارت بنانے کے بعد اس عبارت کو حرف توڑ کر لکھیں گے اور وہ اس طرح کہ پہلی سطر میں ہم حروف صوامت کو لکھیں گے اور دوسری سطر میں ان حروف کے نیچے اصل عبارت کو حرف کر کے لکھیں گے۔ اصل عبارت مقصد کی ہے۔ جب وہ ختم ہو جائے گی تو حروف صوامت والی بھی ختم تصور ہوگی۔ پھر ہم چار چار حروف کے الفاظ بنائیں گے۔ وہ اس طرح کہ پہلا حرف حروف صوامت کا، دوسرا عبارت کا، تیسرا حروف صوامت کا اور چوتھا عبارت کا۔ اس طرح ہمارے پاس کی الفاظ پر مشتمل ایک طلسم بن جائے گا۔ اگر آخر میں چار حروف کی جگہ دو حروف بچیں تو دو کا ہی لفظ بنا دیں گے۔ پھر ہم ان سارے الفاظ کو اکٹھا کر کے ایک طلسم بنائیں گے۔ اور یہی اصل حروف

صوامت کے عمل کا طلسم یا تعویذ کہلاتا ہے۔

اب تفصیل ملاحظہ ہو:

ا	ح	د	ر	س	ص	ط	ع	ک	ل	م	و
ب	س	ت	م	ن	ک	ا	ح	ع	ث	م	ا

اُحس دترم سنسک طاع کعلث مموا

ہ	ا	ح	د	ر	س	ص	ط	ع	ک	ل	م
ن	ب	ن	پ	ر	و	ی	ن	ہ	ر	گ	ز

ہناب چندپ ررسو صیطن عہکر لگمز

و	ہ	ا	ح	د	ر	س	ص	ط	ع	ک
ک	ب	ھ	ی	ن	ہ	ک	ر	س	ک	ے

وکہب اہی دزہ سکسر طسک کے
عمل مکمل ہوا۔ اور جو طلسم تیار ہوا، وہ یہ ہے:

اُحس دترم سنسک طاع کعلث مموا ہناب چندپ

ررسو صیطن عہکر لگمز وکہب اہی دزہ سکسر طسک کے

بظاہر ایک نہ سمجھ میں آنے والی عبارت ہے۔ اور اگر کوئی شخص کسی عالم یا مفتی کو دکھائے تو وہ نامعلوم الفاظ والا فتویٰ لگا کر حرام یا منع فرمادیں گے۔ مگر آپ نے خود دیکھا کہ یہ کیسے بنائے گئے ہیں۔ اور جب یہ سارا طریقہ ان عالم یا مفتی صاحب کو سمجھایا جائے گا تو یہی عمل حلال اور جائز کہا جائے گا۔

اب اس طلسم کو سفید کاغذ پر کالی سیاہی سے سانس بند کر کے لکھیں گے۔
ایسے تین طلسم تیار کریں گے۔ پھر سب کو بند کر کے کالا کپڑا لپیٹ کر کالا دھاگہ
چڑھا کر ایک کو قبرستان میں دو پرانی قبروں کے درمیان دفن کر دیں گے۔ دفن
کرتے وقت تعویذ کھڑا ہو۔ ایک کو چلتے پانی کے کنارے جو گیلی مٹی ہوتی ہے،
اس جگہ پر دفن کر دیں گے۔ بہتر ہے کہ کسی ڈبی میں گیلی مٹی ڈالیں، پھر تعویذ رکھ
کر اوپر سے اور گیلی مٹی ڈال کر اس ڈبی کو دفن کر دیں۔ تیسرا تعویذ وزن کے
نیچے رکھنا ہوتا ہے۔ مطلوب کی جگہ کسی وزن کے نیچے رکھنا سب سے بہتر ہے۔
ورنہ اپنے گھر وزن کے نیچے رکھیں۔

حروف صوامت کے عمل کو تیار کرنے کا خاص وقت تو گرہن کا ہی ہوتا ہے جو
سب سے مضبوط اور تیز اثر کرنے والا ہوتا ہے۔ باقی بہت اوقات
ہیں، جو اس عمل کو کرنے کے لئے مناسب ہیں۔ عالمین حضرات بہتر جانتے
ہیں۔ دنوں میں بہتر دن منگل کا ہے۔ اور منگل میں مہینہ کا آخری منگل بہت
مناسب ہے۔

حروف صوامت سے کیا کر سکتے ہیں؟

جو کام آپ سوچ سکتے ہیں، وہ حروف صوامت سے کر سکتے ہیں۔ عمل تو بہت
لوگ کر لیتے ہیں مگر ان کو عبارتیں ہی بنانی نہیں آتیں۔ اگر عبارات صحیح بنا لیتے
ہیں تو طلسم میں خرابی کر دیتے ہیں جس کی وجہ سے عمل کا اثر ہی نہیں ہوتا۔ چند اہم
کاموں کی تفصیل یہ ہے: ”زنا باندھنا، شہوت باندھنا، نکاح باندھنا کہ فلاں

جگہ نہ کرے یا فلاں جگہ ہی کرے، محبت باندھنا کہ فلاں جگہ سے ہٹ جائے یا فلاں جگہ ہی جڑا رہے، غلط عادات باندھنا جیسے نشہ کرنا، چوری کرنا، شراب پینا وغیرہ وغیرہ۔ مار پیٹ کی عادت، گالیاں دینے کی عادت، بدزبانی، نافرمانی، حمل، مرض، سفر، قدم کسی خاص جگہ یا گھر کے لئے، آپس کا تعلق، دوستی، دشمنی، ظالم کا کا رو بار و ترقی و رزق باندھنا وغیرہ وغیرہ۔“

حروف صوامت کی مخصوص عبارات

عالمین کی آسانی کے لئے حروف صوامت کی کئی عبارات دی جا رہی ہیں، جو عالمین کے لئے کئی خزانے سے کم نہیں۔ عالمین ایسے اعمال ڈھونڈنے میں زندگیوں گنار دیتے ہیں کہ کوئی ایسا عمل ملے جس سے درج ذیل سارے کام ہو سکیں۔ یہ عبارات مسلسل ہمارے تجربے میں آتی رہتی ہیں۔ ان عبارات کو دیکھ کر مجھدار عالم مزید کئی عبارات تیار کر سکتا ہے۔ یہ عالم کی مہارت پر منحصر ہے۔ اصول سب میں ایک ہی ہیں۔ عبارات کو موضوع کے لحاظ سے لکھا گیا ہے تاکہ سمجھنے میں آسانی ہو اور بعد میں ڈھونڈنا بھی آسان ہو۔

نشادی، منگنی، رشتہ، محبت، طلاق وغیرہ

(۱) محبت میں کسی کی عقل و ذرد باندھنا تاکہ شدید محبت کرے
یہ عمل ایسی جگہ کیا جائے جہاں شوہر غلط کورتوں کی طرف رغبت رکھے اور بیوی پردھیاں نہ دے، بچہ ماں باپ کا نافرمان ہو، بیوی شوہر سے محبت نہ کرتی ہو اور خالص کر شوہر کے ہوتے ہوئے کسی دوسرے مرد کی طرف متوجہ ہو۔

جگہ نہ کرے یا فلاں جگہ ہی کرے، محبت باندھنا کہ فلاں جگہ سے ہٹ جائے یا فلاں جگہ ہی جڑا رہے، غلط عادات باندھنا جیسے نشہ کرنا، پوری کرنا، شراب پینا وغیرہ وغیرہ۔ مار پیٹ کی عادت، گالیاں دینے کی عادت، بدزبانی، نافرمانی، حمل، مرض، سفر، قدم کسی خاص جگہ یا گھر کے لئے، آپس کا تعلق، دوستی و دشمنی، ظالم کا کاروبار و ترقی و رزق باندھنا وغیرہ وغیرہ۔“

حروف صوامست کی مخصوص عبارات

عالمین کی آسانی کے لئے حروف صوامست کی کئی عبارات دی جا رہی ہیں، جو عالمین کے لئے کسی خزانے سے کم نہیں۔ عالمین ایسے اعمال ڈھونڈنے میں زندگیاں گنار دیتے ہیں کہ کوئی ایسا عمل ملے جس سے درج ذیل سارے کام ہو سکیں۔ یہ عبارات مسلسل ہمارے تجربے میں آتی رہتی ہیں۔ ان عبارات کو دیکھ کر سمجھنا، حامل مزید کئی عبارات تیار کر سکتا ہے۔ یہ عالم کی مہارت پر منحصر ہے۔ اصول سب میں ایک ہی ہیں۔ عبارات کو موضوع کے لحاظ سے لکھا گیا ہے تاکہ سمجھنے میں آسانی ہو اور بعد میں ڈھونڈنا بھی آسان ہو۔

شادی، منگنی، رشتہ، محبت، حلاق و غیرہ

(۱) محبت میں کسی کی عقل و خرد باندھنا تاکہ شدید محبت کرے

یہ عمل ایسی جگہ کیا جائے جہاں شوہر غلط عورتوں کی طرف رغبت رکھے اور بیوی پر دھیان نہ دے، بچے مال باپ کا فرمان ہو، بیوی شوہر سے محبت نہ کرتی ہو اور خاص کر شوہر کے ہوتے ہوئے کسی دوسرے مرد کی طرف متوجہ ہو۔

عبارت: ”بسم عقل والنحو وروش وحواس ظاہری وباطنی وقلب ودماع وچشم و لب وگوشت و زبان فلاں بن / بنت فلاں فی الحقیۃ و المودۃ فلاں بن / بنت فلاں“

(۳) کسی خاص جگہ کے لئے نکاح باندھنا کہ وہیں ہو

یہ عمل اس جگہ کیا جائے، جہاں رشتہ طے ہو چکا ہو اور لڑکا یا لڑکی ماں باپ کی عزت خراب کر رہے ہوں اور انکار کی ہوں جب کہ پہلے اقرار کیا تھا۔ چاہے جادو یا جنت کے اثرات کی وجہ سے انکار کر رہے ہوں، عمل کر دیا جائے تا کہ کسی اور سے نکاح نہ ہو۔ خاص کر جب لڑکا اور لڑکی..... دونوں کے ماں باپ راضی ہوں اور لڑکا لڑکی بھی رضا مند ہوں، لیکن بعد میں کسی غلط لڑکے یا لڑکی کی وجہ سے معاملہ خراب ہو رہا ہو تو یہ عمل ضرور کریں۔

عبارت: ”بسم نکاح و نصیحت و رشتہ فلاں بن / بنت فلاں ما سوائے فلاں بن / بنت فلاں کسی اور سے نہ ہو“

(۳) نکاح باندھنا تا کہ کسی جگہ نکاح نہ ہو

ایسے مرد اور خواتین جو نکاح غلط نیت سے کرتے ہوں، ان کے لئے یہ عمل کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً ایسا مرد جو جنیز کے لالچ میں شادیاں کرتا ہے اور پھر طلاق دے دیتا ہے۔ ایسی عورت جو امیر مردوں کو پھانس کر شادی کرتی ہو اور پھر دولت لے کر اس کو چھوڑ دیتی ہو۔

روحانی درکھ، دارالعمل

سمجھاؤں بھی موجود

ہونے سے بہت

بندش کا عمل کیا جا

بست

عبارت:

طلاق کبھی نہ واقع

.....

محرموں

خاوند نے کھڑے

کیا ہو۔

عبارت:

بن / بنت فلاں

.....

عمل

یہ

سخت نقصان

راضی نہ ہو

نہجائے گی

عبارت: ”بستہ نکاح و ازدواج فلاں بن / بنت فلاں، کہیں بھی نکاح نہ ہو کر
یا قاضی“

(۴) کسی خاص جگہ پر نکاح باندھنا تاکہ نکاح نہ ہو

اگر ایسا معاملہ ہو کہ کسی کی خاص جگہ پر شادی بہت نقصان دہ ہو، لڑکا یا لڑکی

بچل ہو اور شادی سے خرابی آ سکتی ہو تو ایسی جگہ یہ عمل کیا جائے مگر شہادت ہو

اور فتویٰ بھی موجود ہو۔

عبارت: ”بستہ نکاح فلاں بن فلاں و فلاں بنت فلاں، ہرگز نکاح نہ ہو سکتی یا

قاضی“

(۵) مخصوص جگہ رشتہ منگنی باندھنا

اگر کسی جگہ رشتہ کرنا بہت غلط ہو، لڑکا یا لڑکی یا خاندان والے غلط لوگ ہوں تو

ایسی جگہ منگنی باندھ دی جائے تو رشتہ نہ ہوگا۔ اس معاملہ میں بھی فتویٰ لیں۔

عبارت: ”بستہ رشتہ و منگنی فلاں بن / بنت فلاں مابین فلاں بن / بنت فلاں،

منگنی ہرگز نہ ہو“

(۶) طلاق باندھنا

اگر شوہر نا جائز کر رہا ہو اور بیوی کو طلاق دینا چاہ رہا ہو جب کہ اصلاح کی

گنجائش بھی موجود ہو یا پھر غلط فہمی کی بنیاد پر طلاق دی جا رہی ہو یا پھر طلاق ہونے سے بہت زیادہ خرابی ہونے کا امکان ہو تو ایسی صورت میں طلاق کی بندش کا عمل کیا جائے۔

عبارت: ”بستم طلاق مابین فلاں بن / بنت فلاں و فلاں بن / بنت فلاں، طلاق کا بھی نہ واقع ہو“

(۷) محبت باندھنا

محرموں کے درمیان عمل کیا جا سکتا ہے۔ مثلاً بیوی روٹھ کر میکے چلی گئی، خاوند نے گھر سے نکال دیا اور لینے نہیں آتا تو کوئی فرد راض ہو کر گھر چھوڑ کر چلا گیا ہو۔

عبارت: ”بستم ہوں بقتل و قلیب فلاں بن / بنت فلاں در محبت فلاں بن / بنت فلاں، جب تک رجوع نہ کرے“

(۸) خضعتی بارات باندھنا

یہ عمل اس جگہ کیا جانا مناسب ہے جہاں لڑکی والوں کے ہاں شادی کرنا سخت نقصان دہ ہو اور اس بات کی کئی شہادتیں موجود ہوں، لیکن لڑکے والے راضی نہ ہوتے ہوں۔ اس عمل کو کرنے سے کوئی نہ کوئی سبب بنے گا اور بارات نہ جائے گی۔ فتویٰ لے کر یہ عمل کر سکتے ہیں۔

عبارت: ”بسمت رخصتی بارات فلاں بن فلاں، ہرگز روانہ نہ ہو سکے“

(۹) محبت کو ختم کرنا

جس جگہ لڑکا یا لڑکی غلط فرد سے محبت کرے اور محبت میں اندھا ہو جائے تو اس کا دل وہاں سے ہٹانے کے لئے یہ عمل کیا جائے۔ نیز آج کل لڑکے لڑکیاں خاندان کی عزت کی پرواہ کئے بغیر آپس میں تعلقات بناتے ہیں۔ ایسے لڑکے لڑکی کے آپس میں تعلقات ختم کرنے کے لئے یہ عمل کیا جائے۔

عبارت: ”بسمت محبت و رغبت دل فلاں بن / بنت فلاں در محبت فلاں بن / بنت فلاں، محبت اور رغبت بالکل نہ ہو“

(۱۰) نیند بانڈھنا

عمل کسی کو بے چین کرنے کے لئے ہے تاکہ چپ تک نہ ملے، اس کو نیند نہ آئے۔ یہ عمل روکھے کو منانے کے لئے اور غرض یا بھانگے ہوئے فرد کو دلپس لانے کے لئے کیا جائے۔ کسی کو پریشان کرنے کے لئے یا کسی لڑکی کو اپنے پاس بلانے کے لئے ہرگز یہ عمل نہ کیا جائے۔

عبارت: ”بسمت نیند فلاں بن / بنت فلاں در محبت فلاں بن / بنت فلاں، ملے بغیر نیند نہ آئے“

(۱) ایسی نامراد بن جائے۔
دھیان ہے کیونکہ عبارت سے بخیر
رکھتا وہ رہ دھیا ہے عبارت

بدکاری، ناجائز تعلقات، زنا وغیرہ

(۱) عورت کو زنا سے باندھنا تاکہ کسی بھی مرد سے زنا نہ کر سکے

ایسی خراب عورتیں جو مردوں کو خراب کریں، جسم فروش عورتیں اور ایسی نامراد بھینسیں اور بیٹیاں جو اس حرام کی عادی ہو گئی ہوں، ان کے لئے یہ عمل کیا جائے۔ کسی مرد سے صحبت کرنے کے قابل نہ رہیں گی۔ یہاں ایک بات کا دھیان رہے کہ اس عمل کو کرنے سے عورت اپنے شوہر سے صحبت کے قابل رہتی ہے کیونکہ زنا کے لئے فرج کو باندھا گیا ہے، جائز کے لئے نہیں باندھا گیا۔

عبارت: ”بہتم فرج فلاں بنت فلاں بذکر معلوم ونا معلوم، ہرگز زنا نہ کر سکے یا قابض“

(۲) مرد کو زنا سے باندھنا تاکہ کسی بھی عورت سے زنا نہ کر سکے

ایسا خبیث مرد جو عورتوں کی عزتوں کو لوٹتا ہو، مختلف عورتوں سے تعلقات رکھتا ہو، بد معاش اور اوباش اور عیاش قسم کے مردوں کے لئے یہ عمل کیا جائے۔ وہ مرد کسی عورت سے صحبت کرنے کے قابل نہ رہے گا۔ یہاں ایک بات کا دھیان رہے کہ اس عمل کو کرنے سے شوہر اپنی بیوی سے صحبت کے قابل رہتا ہے کیونکہ زنا کے لئے مرد کے ذکر کو باندھا گیا ہے، جائز کے لئے نہیں باندھا۔ عبارت: ”بہتم ذکر فلاں بن فلاں بفرج معلوم ونا معلوم ہرگز زنا نہ کر سکے“

(۳) عورت کو زنا سے باندھنا تاکہ کسی خاص مرد سے زنا نہ کر سکے

ایسی خواتین جو بازاری تو نہ ہوں لیکن کسی خاص مرد سے ناجائز تعلقات بنا لئے ہوں، ان کے لئے یہ عمل کیا جائے۔ وہ خاتون آئندہ اس مرد سے محبت نہ کر سکے گی۔ بڑے بڑے خاندان اس حرام کام کی وجہ سے خراب ہو جاتے ہیں۔ ایسے لوگوں کے لئے یہ عمل کسی نعمت سے کم نہیں۔ انہوں نے آج کل زنا بہت عام ہو گیا ہے۔ اور ان کیوں کے لوگوں سے ناجائز تعلقات معمول بن گئے ہیں۔ یہاں تک کے شادی شدہ عورتیں بھی اس حرام کام میں ملوث پائی گئی ہیں۔ اصلاح کرنا بہت ضروری ہے۔

عبارت: ”بہت کم فرج فلاں بنت فلاں بڑا کر فلاں بن فلاں، ہرگز زنا نہ کر سکے بحق یا قابض“

(۴) مرد کو زنا سے باندھنا تاکہ کسی خاص عورت سے زنا نہ کر سکے

ایسے مرد جن کا خاص کسی خاتون سے ناجائز تعلق ہو، ان کے لئے یہ عمل کیا جائے۔ وہ مرد آئندہ اس خاتون سے محبت نہ کر سکے گا۔ بڑے بڑے خاندان اس حرام کام کی وجہ سے خراب ہو جاتے ہیں۔ ایسے لوگوں کے لئے یہ عمل کسی نعمت سے کم نہیں۔

عبارت: ”بہت کم کر فلاں بن فلاں بفرج فلاں بنت فلاں ہرگز زنا نہ کر سکے“

اگر
عبارت
مقام
عبارت
رہی ہو
جائے
جائے
عبارت
عبارت
عبارت
عبارت
عبارت

مرضی، حمل، صحت و غیرہ

(۱) دردِ باندھنا

اگر کسی خاص مرض کو باندھنا منظور ہو جو بکثرت ہو یا وبائی ہو تو درج ذیل عبارت جیسی عبارت بنا کر پہلے سے تیار رکھ لیں اور مریضوں کو پہننے کے لئے یا مقامِ مرض پر باندھنے کے لئے دیں۔ اسی پر ہر مرض کو قیاس کر لیں۔

”بستہم دردِ باندھنا ہو“

عبارت:

(۲) خاص مرض کو باندھنا

اگر کسی کو کسی خاص مرض سے باوجود علاج کروانے کے کسی طرح صحت نہ ہو رہی ہو یا مرض مسلسل تخرابی کی طرف جارہا ہو تو اس کو باندھنے کے لئے یہ عمل کیا جائے۔ مرض کی جگہ مرض کا نام لکھا جائے۔ مثلاً کینسر کے لئے یہ عبارت بنائی جائے گی۔

”بستہم کینسرِ فلاں بن / بنت فلاں“ کینسر نہ ہو

عبارت:

”بستہم کینسرِ فلاں بن / بنت فلاں، کینسر مزید نہ بڑھے“

عبارت:

اسی طرح دیگر امراض کے لئے بنا سکتے ہیں۔

”بستہم مرضِ فلاں بن / بنت فلاں، مرض نہ ہو“

عبارت:

”بستہم مرضِ فلاں بن / بنت فلاں، مرض مزید نہ بڑھے“

عبارت:

(۳) حمل باندھنا

اگر کوئی ایسا معاملہ پیش آ جائے کہ حمل ٹھہرنا مزید نقصان دہ ہو یا پھر اب مزید بچہ نہ کرنے کا فیصلہ کر لیا جائے تو رحم ٹکوانے کی بجائے یہ عمل کر دیا جائے۔
 عبارت: ”بسم حمل فلاں بنت فلاں، ہرگز حمل نہ ٹھہرے“

(۴) مرد کا نطفہ باندھنا

حمل باندھنے جیسا ہی معاملہ ہے۔ مرد کے نطفہ سے حمل قرار نہ پائے گا۔

عبارت: ”بسم نطفہ فلاں بن فلاں، ہرگز حمل قرار نہ پکڑے“

(۵) صحت باندھنا

یہ عمل ایسے دشمن کے لئے نہیں، جس کا صحت مند رہنا آپ کے لئے نقصان دہ ہو۔ خصوصاً ایسے افراد جو بد معاشی تم کے ہوں، جب وہ بیمار ہوں تو یہ عمل کر دیں، اس بیماری سے صحت یاب نہ ہوں گے۔
 اگر کسی صحت مند انسان کے لئے یہ عمل کیا جائے گا تو جب وہ بیمار ہوگا، اس کو صحت نہ ہوگی۔ ایسے اعمال صرف ان موقعوں پر کرنے چاہئیں، جہاں شریعت اجازت دے یعنی فتویٰ کی موجود ہو۔

عبارت: ”بسم صحت فلاں بن / بنت فلاں، ہرگز صحت نہ ہو“

روحانی دہ

اگر

سازش

ہے گا۔

عبارت

اگر

اور وہ

وقت

عبارت

اور

ضرور

یا برا

عہدہ، ترقی معاش، نوکری وغیرہ

(۱) عہدہ بانہدنا کہ نہ ہے

اگر ایسا معاملہ پیش آئے کہ ایک مستحق اور ایماندار شخص کو عہدے سے سزا کر کے ہٹایا جا رہا ہو تو اس عمل کو کیا جائے، وہ شخص اس عہدے سے نہ ہے گا۔

عبارت: ”بستہ عہدہ فالان بن رہنت فالان، اس عہدے سے نہ ہے“

(۲) ترقی بانہدنا

اگر ایسا معاملہ پیش آئے کہ کسی شخص اور بے ایمان شخص کی ترقی ہو رہی ہو اور وہ ترقی کا مستحق بھی نہ ہو، سفارش یا کسی غلط ذرائع سے ترقی کروا رہا ہو تو اس وقت یہ عمل کیا جائے، اس کی ترقی نہیں ہوگی۔

عبارت: ”بستہ ترقی فالان بن رہنت فالان، بھی ترقی نہ ہو“

(۳) دوکان، کاروبار، فیکٹری، مطلب، آستانہ وغیرہ بانہدنا

اگر کوئی ظالم شخص ہو اور پیسوں کے بل بوتے پر اس کا ظلم بڑھتا ہی جا رہا ہو اور عوام و خواص متاثر ہو رہے ہوں تو ایسے شخص کے ذریعہ معاش کو بانہدنا ضروری ہو جاتا ہے۔ آج کل پیسہ ایک بہت بڑا ذریعہ ہے جس سے انسان اچھا یا برا کام با آسانی کر سکتا ہے۔ فتویٰ لے کر کیا جائے۔ یہ نہ ہو کہ صرف اپنے

نقصان پہنچانے
افراد اس طرح نہ
تاکر ان کی معاش
نقصان پہنچانے
عبارت: ”دلیہ“

اگر سبھی

جہاں بھی توکر
خوب تحقیق

اس کے شر-

اگر کہیں

میں لاخیر

میں تو کرے

عبارت:

عبارت:

پندش کا ستارہ عمل

غصہ کی آگ کو بجھایا جائے۔ افسوس کہ آئے دن یہ دیکھنے میں آتا ہے کہ مارتھ
والے دکان دار کی دکان کی بندش کا لوگ عمل کرواتے ہیں۔ یہ نہیں کرواتے کہ
ہماری دکان زیادہ چلے۔ اسی طرح کسی غلط یا فراڈ قسم کے عامل کا آستانہ، حکیم،
طیب کا مطلب، کوئی خاص قسم کے کاروبار کا ڈھونڈ وغیرہ بانڈھا جاسکتا ہے۔
عبارت: ”دستہم کاروبار فلاں بن/بنت فلاں، ہرگز دکان نہ کر سکے“
عبارت: ”دستہم دکان فلاں بن/بنت فلاں، ہرگز دکان نہ کر سکے“
نوسنہ دکان کی جگہ آستانہ، مطلب، فیکٹری وغیرہ لکھا جاسکتا ہے۔

(۴) سفر بانڈھنا

اگر کسی کا سفر کرنا نقصان دہ ہو تو یہ عمل کر لیا جائے۔ اس میں اندرون ملک،
بیرون ملک، کسی خاص علاقے، شہر یا ملک کا نام بھی لکھا جاسکتا ہے۔
عبارت: ”دستہم سفر فلاں بن/بنت فلاں، ہرگز اندرون و بیرون ملک سفر نہ
کر سکے“

(۵) کسی کی معاش بانڈھنا

یہ عمل بہت مہلک سمجھ کر کیا جائے کیونکہ آج کے دور میں سب سے بڑی
اذیت کسی کو دینا ہو تو اس کو معاشی اذیت دی جائے۔ بہت سے ایسے لوگ
ہیں جن کو اگر پیسہ مل جائے تو عیاشیوں، غلط کاموں، حرام کاموں اور لوگوں کو

نقصان پہنچانے میں خرچ کرتے ہیں۔ جب تک ان کے پاس پیسہ نہ ہو، وہ افراد اس طرح نقصان نہیں پہنچا سکتے۔ ایسے لوگوں کے لئے عمل کیا جائے تاکہ ان کی معاش کا ہر قسم کا دروازہ بند ہو جائے اور وہ لوگوں کو پریشان اور نقصان پہنچانے کے قابل ہی نہ رہیں۔

عبارت: ”ہر قسم معاش کا ہر قسم فلاں بن / بنت فلاں، ہرگز کہیں سے آمدنی نہ

(۵) کسی کی نوکری باندھنا

اگر کوئی ایسا معاملہ ہو کہ بندہ بے ایمان اور فراڈ قسم کا ہو، راشی ہو..... جہاں بھی نوکری کرتا ہو، انہی کے ہاں معاملات میں خرابی کرتا ہو اور اس کی خوب تحقیق ہو جائے تو اس کی اصلاح کے لئے ہنڈ لگا دی جائے تاکہ لوگ اس کے شر سے محفوظ رہیں۔

اگر کہیں خاص جگہ پر نوکری باندھنی ہو تو دوسری عبارت کو استعمال میں لائیں۔ فلاں میں کمپنی یا ادارے کا نام لکھا جائے گا۔ مثلاً محکمہ صحت میں نوکری نہ ملے، لیور برادرز میں نوکری نہ ملے۔ اسی پر دیگر کو قیاس کر لیں۔

عبارت: ”ہر قسم نوکری فلاں بن / بنت فلاں، ہرگز کہیں نوکری نہ ملے“

عبارت: ”ہر قسم نوکری فلاں بن / بنت فلاں، فلاں میں نوکری نہ ملے“

ہے کہ ساتھ
رواۃ کر
تائے، حکیم و
کتا ہے۔

ملک،
سفر نہ

بڑی
لوگ
اں کو

پوری عادات

(۱) چوری کرنے کی عادت کو باندھنا

چوری کی عادت بچوں میں ہو یا بڑوں میں، بہت غلط ہے۔ اور جو لوگ چوری کو پیشہ بنالیں، ان کی اصلاح تو بہت ضروری ہے۔ ایسے لوگوں کے لئے یہ عمل کیا جائے۔

”بہت دور دست دروغاں بن رہت فلاں، ہر گز چوری نہ کرے“

(۲) شراب نوشی کی عادت باندھنا

شراب نوشی کون نہیں جانتا کہ حرام ہے۔ اس طبیعت عادت سے کبھی ایسے گناہ ہو جاتے ہیں، جن کا انسان تصور نہیں کر سکتا۔ پھر سوائے کچھتاوے کے کچھ نہیں پاس رہ جاتا۔ شرابی لوگوں کی شراب چھڑانے کے لئے یہ عمل کریں۔

جبتی پرانی عادت ہوگی، اتنا وقت تو لے لیں۔ اس لئے ایک سے زائد بار ضرورت پڑنے پر عمل کریں تا کہ مضبوط بندش لگے اور دوبارہ وہ شخص شراب نوشی کی طرف نہ جائے۔

عبارت: ”بہت دور دست دروغاں بن رہت فلاں، ہمیشہ کے لئے شراب ترک کرے“

(۳) مارنے کی عادت باندھنا تاکہ کسی کو بھی نہ مار سکے

کچھ لوگ بہت ہاتھ چھوٹ ہوتے ہیں یعنی ہر کسی کو مارتے ہیں۔ چاہے وہ دوستی یا رشتہ میں ہو، بچے ہوں، بیگم ہو یا پھر شاگرد ہوں۔ کچھ اساتذہ خاص طور پر عالم قسم کے ہوتے ہیں۔ پڑھاتے اچھا ہیں مگر بچوں کو ذرہ ذرہ سی بات پر مارتے ہیں۔ اسی طرح کچھ بیگمات بچوں کو ناجائز مارتی ہیں۔ شوہر بیگم پر غصہ نکالتا ہے اور بیگم صدمہ بچوں پر۔ کبھی بچہ ہر کسی پر ہاتھ اٹھاتا ہے۔ نہ بڑا دیکھتا ہے، نہ چھوٹا۔ اسے تمام کہیں کے لئے یہ عمل کسی نعمت سے کم نہیں۔

عبارت: ”بہتم و دست راست و دست چپ فلاں بن ربت فلاں فی حق کل مخلوق معلوم و نامعلوم، ہر اک کے لئے ہاتھ نہ ملیں“

(۴) مارنے و گالیاں دینے کی عادت باندھنا

تاکہ کسی کو بھی نہ مارے اور نہ گالی دے سکے

مارنے کے ساتھ ساتھ جن افراد میں گالیاں دینے کی بڑی عادت ہو، ان کی اصلاح کے لئے یہ عمل کریں۔ اگر صرف گالیاں ہی دیتا ہو تو ”دست“ کا لفظ عبارت سے نکال دیں، باقی عبارت وہی رہے دیں۔

عبارت: ”بہتم زبان و دست و بد گفتن فلاں بن ربت فلاں فی حق معلوم و نامعلوم تک حکم بحکم فی ہم لایہ رجوعن“

(۵) قدم باندھنا تا کہ گھر سے باہر نہ رہے

کچھ لوگوں کے ساتھ گھر سے باہر زیادہ وقت رہنے کا معاملہ ہوتا ہے۔ اگر معاش کا سلسلہ ہے یا پھر حقیقی مصروفیات ہیں تو کوئی بات نہیں۔ لیکن اگر بری صحبت، غلط محافل وغیرہ کا معاملہ ہو تو اس کی اصلاح کے لئے عمل کریں تا کہ جلدی گھر واپس آیا کرے۔ عمل کرنے کے بعد جب تک گھر واپس نہیں آئے گا کہیں کا دل بے چین رہے گا۔

عبارت: ”بستم نغیون دریں مکان فلاں بن ربت فلاں، گھر سے باہر قرار نہ آئے“

(۶) ہر قسم کا نشہ باندھنا

یہ عمل کسی بھی نشہ باندھنے میں استعمال کر سکتے ہیں۔ جس قسم کا نشہ کرتا ہو، اس کے مطابق عبارت تیار کر دیں۔ ایک مثال ہے ذریعے افیون کے نشہ کی عادت باندھنے کے لئے عبارت لکھی جاتی ہے۔

عبارت: ”بستم نغیون فلاں بن ربت فلاں، ہمیشہ کے لئے افیون کا

نشہ ترک کرے“

نوٹ: یاد رہے کہ نشہ سے کئی جسمانی اعضا بخراب ہو جاتے ہیں، اس لئے صرف نشہ باندھنا کافی نہیں ہوتا۔ باقاعدہ جسمانی علاج بھی کرانا چاہئے۔

غیبت
شادی
رہنے
کسی
عبارت
فلاں،
اگر
میں
سرا
ساتھ
عبارت

زبان بندی، دشمن و غیرہ

(۱) زبان بندی

اگر کوئی انسان کسی کے خلاف بولتا رہتا ہو، سازشیں کرتا ہو، چغلیاں لگاتا ہو، نفیبت کرتا ہو اور اس سے مسلسل دوسرے شخص کو نقصان ہو رہا ہو، کوئی عورت کسی شادی شدہ جوڑے کا گھر خراب کر رہی ہو، ساس یا مندریں بلا وجہ زبان درازی کرتی ہوں، بہو زبان درازی کرتی ہو، بیوی یا شوہر ایک دوسرے سے لڑتے رہتے ہوں، اولاد ماں باپ سے بدزبانی کرتی ہو۔ الغرض اس طرح کے تمام کبیر میں اس عمل کو استعمال کریں۔

عبارت: ”بہتر زبان فلاں بن / بہتر فلاں در معرضِ حق فلاں بن / بہتر فلاں، کبھی خلاف نہ ہوئے“

(۲) مخلوق کی زبان بندی کے لئے

اگر کسی شخص کو ایسا مسئلہ درپیش ہے کہ کوئی لوگ اس کے خلاف بولتے رہتے ہیں جیسا عموماً دفاتر میں ہوتا ہے تو ان کے لئے یہ عمل کریں۔ اسی طرح اگر سرال میں بہو کے ساتھ ایسا معاملہ ہو کہ ساس، مندریں، شوہر وغیرہ اس کے ساتھ بدزبانی کا معاملہ کریں تو یہ عمل وہاں بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

عبارت: ”بہتر زبان کل مخلوق معلوم وغیرہ معلوم فی حق فلاں بن / بہتر فلاں“

(۳) مخصوص شخص کی زبان بندی

اگر کوئی خاص شخص اپنی زبان سے مسلسل نقصان پہنچا رہا ہو تو اس کے لئے یہ عمل کریں۔ یہ عمل حدالت میں خلاف گواہی سے روکنے کے لئے بھی کیا جاسکتا ہے۔

عبارت: ”بستم زبان فلاں بن ربت فلاں فی غرض وجق فلاں بن ربت فلاں“ ہرگز خلاف نہ بولے

(۴) دشمنی بانہدنا

دو لوگوں میں دشمنی بانہدنے کے لئے یہ عمل کریں تاکہ آپس کی دشمنی ختم ہو۔

عبارت: ”بستم دشمنی فلاں بن ربت فلاں در میان فلاں بن ربت فلاں“ ہرگز دشمنی نہ کریں

(۵) حسد بانہدنا

کچھ لوگوں میں حسد کی بری بیماری ہوتی ہے۔ اگر وہ کسی خاص شخص سے حسد کریں، تو یہ عمل کریں تاکہ حسد کی وجہ سے وہ کوئی غلط کام نہ کر پڑے۔

عبارت: ”بستم حسد فلاں بن ربت فلاں در طرف فلاں بن ربت فلاں“ ہرگز حسد نہ کرے

(۶) نیند باندھنا

یہ عمل دشمن کو پریشان کرنے کے لئے کیا جاتا ہے تاکہ اس کو نیند نہ آئے اور اگر کسی بھی شخص کو مسلسل نیند نہ آنے کی شکایت ہو جائے تو اس کے دن بھر کے کاموں میں فرق پڑنا شروع ہو جاتا ہے اور وہ اپنے ہی مسائل میں گھورتا جاتا ہے۔ نیند ایک بہت بڑی نعمت ہے اور جس سے چھن جائے، اسی کو اس کا احساس ہو سکتا ہے۔ یہ عمل فتویٰ لے کر کیا جائے۔

عبارت ”بسم نیند فلاں بن“ بہت فلاں، ہرگز نیند نہ آئے“

منتفردی

(۱) کسی خاص گھر جانے سے روکنا

اگر کسی خاص گھر میں جانا نقصان دہ ہو تو اس جگہ جانے سے روکنے کے لئے یہ عمل کیا جائے۔ جیسے بیٹے کا کوئی خاص دوست اچھا نہیں، فلاں رشتہ دار دشمن ہے مگر بظاہر اچھا بنا ہوا ہے اور کھانے پینے میں پڑھی ہوئی چیزیں کھلاتا ہے وغیرہ وغیرہ۔ وجہ کوئی بھی ہو سکتی ہے۔ جہاں بھی ضرورت ہو، اس عمل کو کر لیا جائے۔

عبارت: ”بسم قدم فلاں بن بہت فلاں در مکان فلاں بن بہت فلاں، ہر گز گھر نہ جائے“ (نوٹ: مکان کی جگہ، مکان، دفتر وغیرہ لکھ سکتے ہیں)

(۲) عقل و خرد باندھنا

اگر کسی کو تسخیر کرنا ہو کہ وہ مکمل طرف داری کرے اور بالکل مخالف نہ ہو تو یہ عمل کریں۔

عبارت: ”بسم عقل والخر و فلاں بن برہنت فلاں فی حق فلاں بن برہنت فلاں بحق صم کہم فہم لایرجعون“

(۳) نظر باندھنا

کچھ لوگوں کی گھورنے کی عادت ہوتی ہے۔ اور ان کی نظر بھی لگ جاتی ہے۔ یا پھر ایسا معاملہ ہو کہ ان کی سکول دکا لے جاتی ہے اور راستہ میں کوئی ان کا کھڑا رہتا ہے اور گھورتا رہتا ہے۔ ایسی جگہ یہ عمل کر لیا جائے۔

عبارت: ”بسم نظر فلاں بن برہنت فلاں و در طرف فلاں بن برہنت فلاں، ہرگز دیکھ نہ سکے“

(۴) کسی کا عمل باندھنا

کسی عامل کا عمل باندھنے کے لئے عبارت میں اس عمل کا نام لکھیں، وہ عمل چنانہ بند ہو جائے گا۔ مثلاً عبارت دیکھیں اور اسی پر دیکھ کر قیاس کریں۔

عبارت: ”بسم عمل چہل کاف فلاں بن برہنت فلاں، ہرگز چہل کاف نہ چلے“

حروف صوامت کے اعمال کی رجعت

علمائے فن اس بات سے بخوبی واقف ہیں کہ یہ ایک عجیب عمل ہے۔ جب عامل کسی کی بندش لگاتا ہے تو اس کی اپنی بندش بھی لگ جاتی ہے۔ اور کبھی تو ایسا بھی ہوتا ہے کہ عامل کوڑی کوڑی کا محتاج ہو جاتا ہے۔ دولت کے لالچ میں جو لوگ اس عمل کو ناجائز استعمال کر چکے، اللہ تعالیٰ ان کا بھی حال ایسا ہی کرے۔

الہی رجعت سے بچنے کے کئی طریقے ہیں۔ اور اگر لگ جائے تو اس کو ختم کرنے کے بھی کئی طریقے ہیں۔ تفصیل درج ذیل ہے

حروف صوامت کی رجعت سے بچنے کے اعمال

- (۱)..... جہن پر عمل کیا جا رہا ہے، اگر وہ مرد ہے تو ایک کالا مرغائیں اور اگر عورت ہے تو ایک کالی مرغی لیں۔ ان کو عمل بنانے کے بعد سر سے سات بار وار کر کسی غریب کو صدقہ کر دیں۔ یہ عمل طلسم تیا کر کرنے کے بعد کیا جائے۔ بالکل کالے رنگ کا نہ ملے تو غالب کالا رنگ ہونا شرط ہے۔
- (۲)..... سورۃ اخلاص گیارہ مرتبہ، استغفر اللہ اللہ الصمد گیارہ مرتبہ، لکھنے سے پہلے پڑھ کر سینے پر دم کر لیں اور رجعت سے بچاؤ کی دعا مانگیں۔ یہ عمل تعویذ لکھنے سے پہلے کرنا چاہئے۔

حروف صوامت کی رجعت کا علاج

(۱)..... استغفر اللہ اللہ الصمد کو سالا کھ مرتبہ جتنے مرضی دنوں

میں پورا کر لیں۔ ان شاء اللہ رجعت ختم ہو جائے گی۔

(۲)..... سورۃ اخلاص کیا رہ سو مرتبہ کیا رہ دن رجعت ختم ہونے کی نیت سے پڑھ لیں، ان شاء اللہ رجعت ختم ہو جائے گی۔

(۳)..... سورۃ بقرہ ایک بار پڑھ کر پانی پر دم کیا جائے۔ اس پانی سے اگر حامل پر رجعت لگی ہے تو اس کو غسل دیا جائے اور پینے کو دیا جائے اور اگر جگہ پر بنش لگ گئی ہے تو جگہ کو دھلوا یا جائے۔ احتیاط کی جائے کہ دھونے کے بعد والا پانی جمع کر کے کسی گڑھے میں دو بادیں۔ اس پانی کی بے ادبی نہ ہو۔

حروف صوامت کے تقویز و آلات

حروف صوامت کے مختلف تقویزات ہیں۔ کئی عاملین کے اپنے طریقے ہیں۔ جو جس کو صحیح لگتا ہے، وہ کر سکتا ہے۔ یہاں ایسے طریقے بتانا مقصود ہیں جو بہت آسانی سے سمجھ میں آجائیں اور کام بھی ہو جائے۔

حروف صوامت کے تقویز دو طرح تیار کئے جاتے ہیں۔ ایک الفاظ یعنی ملفوظی، دوسرا اعداد کے حساب سے۔ چونکہ حروف صوامت کا ہزار ج خانہ کی ہے اس لئے خانہ کی چال ہی سے تیار کئے جانے چاہئیں۔ طریقہ استعمال ہر کار درج ہے۔ اگر زیادہ تیز کرنا ہے تو پھر اسی طریقے پر استعمال کریں جس طریقے پر طلسم کو کیا جاتا ہے یعنی تین تقویز تیار کر کے دو کو دہانا اور تیسرے کو وزن کے نیچے رکھنا۔

چند تقویزات درج کئے جاتے ہیں:

مرلج یعنی ۴×۴ کا تعویذ بنایا جائے گا۔ اور حرف صواست کے کلمات کو چار حصوں (احد، رص، طعک، لموہ) میں تقسیم کر کے لکھیں گے۔ نیچے مقصد کی عبارت لکھیں گے۔ عبارت لکھنے کا طریقہ وہی ہے جو پہلے بیان کیا گیا ہے۔ یہ تعویذات کبھی بھی لکھ سکتے ہیں۔ ایک پہننے کو دے دیں اور دوسرا وزن کے نیچے رکھادیں۔ چونکہ پہننے والا تعویذ کسی بھی مزاج کا دیا جاسکتا ہے، اس لئے خاکی مزاج کا تعویذ ہی پہننے کو دیا جائے گا تا کہ عمل بھر پور تاثیر سے کام کرے۔ جو لوگ خاکی مزاج والے ہونگے، ان کے لئے تو بہت زیادہ فائدہ مند ہے۔

عالمین کی آجانی کے لئے خاکی چال بھی لکھی جا رہی ہے

۱۰	۵	۴	۱۵
۳	۱۶	۹	۶
۱۳	۲	۷	۱۲
۸	۱۱	۱۴	۱

تعویذ حرف صواست

رص	احد	لموہ	طعک
رص	لموہ	احد	طعک
طعک	لموہ	احد	رص
احد	رص	طعک	لموہ
لموہ	طعک	رص	احد

بستم (مقصد) (فلاں بن برنت فلاں) (مقصد کی تفصیل)

اگر یہ والا نیلے ہو، ہے، کا درج، یلے پر، ووزن

نقش حروف صوامت

۱۳۳	۱۳۱	۱۳۲	۱۳۷
۱۳۳	۱۳۶	۱۳۴	۱۳۰
۱۳۹	۱۳۲	۱۲۹	۱۳۱
۱۲۸	۱۲۲	۱۳۸	۱۳۵

بستم (مقصد) (فلاں بن ربت فلاں) (مقصد کی تفصیل)

شکست تعویذ بن کلمات اس طرح لکھیں گے ”ا حدر سطح کموہ“

۲	۹	۶
۳	۵	۷
۶		۱

تعویذ حروف صوامت

سطح	کموہ	ا حدر
ا حدر	سطح	کموہ
کموہ	ا حدر	سطح

بستم (مقصد) (فلاں بن ربت فلاں) (مقصد کی تفصیل)

darulamaal.org/rulanaaragah
info@darulamaal.org

نقش حروف صوامت

۱۸۰	۱۸۵	۱۷۸
۱۷۹	۱۸۱	۱۸۳
۱۸۲	۱۷۷	۱۸۴

ہستم (مقصد) (فلاں بن ربنت فلاں) (مقصد کی تفصیل)

حروف صوامت کے تعویذات و نقوش کے چند خاص استعمال کے طریقے

ذیل میں چند خاص طریقے درج کئے جا رہے ہیں۔ طریقے تو ہزار ہا ہیں مگر اس کا پی کے لئے جو درج ہو چکے ہیں، وہی کافی ہیں۔ پھر بھی تعویذ اضافہ کیا جا رہا ہے تاکہ عمل کرنے والے زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھا سکیں۔

دشمن کی دماغی صلاحیتیں باغداد ہنا

کسی دشمن کی دماغی صلاحیتیں باندھنی ہوں تو حروف صوامت کا ملفوظی غامی مربع لکھیں اور اس کے نیچے یہ عبارت لکھیں ”بستم دماغی صلاحیت فلاں بن ربنت فلاں، دماغی صلاحیت مکمل بند ہو جائے۔“ دو تعویذ تیار کر لیں۔ ایک کو قبرستان میں کسی پرانی اور بوسیدہ قبر کے کنارے دفن کر دیں اور دوسرے تعویذ کو دشمن کے گھر میں دفن کر دیں۔ اگر گھر میں ممکن نہ تو راستے میں کر دیں۔

مثالث کا ایک خاص طریقہ استعمال

مثالث کے عددی نقش کو لکھا کر ”احد رص طعک لموہ“ کو اعمال خیر کی صورت میں دائیں طرف اوپر سے نیچے لکھیں اور اعمال شر میں بائیں طرف اوپر سے نیچے لکھیں۔ اور نقش کے نیچے مقصد کی عبارت لکھیں۔ اعمال خیر کے لئے سفید کاغذ پر کالی سیاہی سے لکھیں اور اعمال شر کے لئے سیسہ کی تختی پر لکھیں۔ اگر تختی نہ ملے تو کاغذ پر ہی لکھ لیں۔ ایک ایک مثال دونوں کی دی جاتی ہے:

اعمال خیر کے لئے مثال کے طور پر اگر چاہتے ہیں کہ سحر و جادو ختم ہو اور آئندہ اثر نہ ہو تو اس طرح لکھیں گے۔ ایک تعویذ گلے میں ڈالیں اور ایک کو گھر میں قبلے کی طرف والی دیوار پر فریم میں لگا دیں۔

۱۸۰	۱۸۵	۱۷۸	احد
۱۷۹	۱۸۱	۱۸۳	رص
۱۸۴	۱۷۷	۱۸۲	طعک
لموہ			
سحر و جادو ہر قسم کا ختم ہو اور آئندہ اثر نہ ہو			

اسی طرح اگر اعمال شر کے لئے کرنا ہو تو حروف صوامت کو دائیں کی جگہ بائیں طرف لکھیں گے اور نیچے عبارت مکمل لکھیں گے۔ مثال کے طور پر ایک شخص کا کاروبار، مال و دولت، معاش باندھنا ہوتا کہ وہ تباہ و برباد ہو جائے اور کبھی معاشی فراخی نہ دیکھے تو اس کا تعویذ ایسے بنے گا:

احد	۱۸۰	۱۸۵	۱۷۸
رخص	۱۷۹	۱۸۱	۱۸۳
طعک	۱۸۴	۱۷۷	۱۸۲
لموہ			

کاروباری اور معاشی تباہی آئے۔ دولت و کاروبار
مکمل تباہ ہو۔ سخت بندش لگے۔ کبھی ترقی نہ ہو۔

اس کو کسی شمس ساعت میں سیسہ کی تختی پر کندہ کر کے ایک پرانی و بوسیدہ قبر
کے کنارے دفن کریں اور ایک کو اس کے معاشی جگہ پر دفن کر دیں تا کسی طرح
بھی رکھ دیں۔ ان شاء اللہ سخت تباہی کا شکار ہو جائے گا۔

حروف صوامت کے نقوش کو پُر تاثیر بنانے کا مخفی راز

اگر آپ چاہتے ہیں کہ حروف صوامت کا جو نقش لکھیں، وہ بہت جلد کام
کرے اور تیزی سے اثر کرے تو اس کے لئے خاص طریقہ سے نقش لکھا جاتا
ہے۔ سب سے پہلے اوپر ”اجھڑط“ لکھیں۔ پھر ایک لائن چھوڑ کر مربع
عددی لکھیں۔ پھر ایک لائن چھوڑ کر مکمل عبارت لکھیں۔ اس عبارت کو حروف
صوامت سے امتزاج دے کر جو طلسم تیار ہوا ہو، وہ مکمل طلسم اس طرح لکھیں کہ
نقش کے دائیں اوپر والے کونے سے شروع ہو کر الٹی گھڑی کی سمت میں گھومتا
ہوا پورے نقش کے گرد لکھا جائے۔ اس طریقے سے تیار کردہ نقش کو جہاں بھی
استعمال کریں گے، ان شاء اللہ، خوب تاثیر پائیں گے۔ اس کی شکل کچھ اس
طرح بنے گی۔

